



อาสนวิหารอัสสัมชัญ

ASSUMPTION CATHEDRAL

<http://assumptioncathedral.catholic.or.th/>



บทสนทนาจากเจ้าอาวาส

ความเชื่อจะต้องทำมากกว่าสวด

บาร์ทิเมอัส คือ บุคคลตัวอย่างของความเชื่อ ในพระวรสาร ประจำวันอาทิตย์นี้ พระวรสารบอกว่าเขาเป็นชายตาบอด ที่นั่งขอทานอยู่ริมทางแม่ตาบอด แต่หู และโสตประสาทอื่นๆ ไม่บอดตามไปด้วย เขารับรู้ และสัมผัสถึงการเสด็จผ่านมาของพระเยซูเจ้า ดังนั้นขณะที่พระองค์กำลังจะผ่านไป เขาก็เริ่มร้องตะโกนขอความช่วยเหลือจากพระองค์

เขาเป็นชายตาบอดที่ฉลาด เพราะรับรู้ถึงเวลาของพระพร และพระพรหรรษาที่กำลังจะผ่านมา ดังนั้นเขาจึงรีบฉกฉวยโอกาสทองนี้ไม่ให้หลุดลอยไป

ในการดำเนินชีวิตคริสตชน เราจะต้องฉลาด และรู้จักแยกแยะ และมองให้ออกถึงเวลาของพระพรหรรษา

ปีแห่งความเชื่อ ถือว่าเป็นช่วงเวลาหนึ่ง ของพระพรหรรษาที่พระประทานให้แก่เรา เป็นช่วงเวลาของการเสด็จผ่านมาของพระเยซูเจ้าเป็นกรณีพิเศษ

ในที่นี่เราจะต้องทำความเข้าใจถึงความหมายของคำว่า **พระพรหรรษา** พุทธิให้ กระซิบก็คือ พระพรหรรษา คือ ชีวิตของพระเยซูเจ้าเอง พระพรหรรษาไม่ได้เป็น **น้ำ** หรือ **อะไรก็ตาม** ที่หล่นลงมาจากฟ้าสวรรค์ ดังนั้นแม่พระผู้เปี่ยมด้วยพระพรหรรษา ก็คือ แม่พระเปี่ยมไปด้วยชีวิตของพระเยซูเจ้า

การ**ตะโกนร้อง**ขอความช่วยเหลือของบาร์ทิเมอัส คือการสวดภาวนา ที่คนอื่นๆหนึ่ง ต้องการความช่วยเหลือจากบุคคลที่มีอำนาจที่จะช่วยเขาได้

ขั้นต่อไป คือ พระเยซูเจ้าบอกให้เขาเข้ามาหาพระองค์ เขาก็เข้ามาหา ความ
ใกล้ชิด ระหว่างพระเยซูเจ้า กับ บารทิเมอัส ชายตาบอดจึงเริ่มต้นขึ้นแต่เพียงแค่นี้ พระ
เยซูเจ้าก็พอพระทัยแล้ว และพระองค์ก็ช่วยเขาให้หายตาบอด “ความเชื่อของเจ้าได้
ช่วยให้รอดพ้นแล้ว” “การเข้ามาหาเรา เราก็พร้อมจะช่วยเหลือแล้ว”

เพียงแค่ว่าเข้ามาหาพระองค์ เขาก็หายจากตาบอดแล้ว

พระวรสารได้บันทึกต่อไปว่า “เขากลับไปแลเห็น และเดินทางติดตามพระองค์ไป”

ส่วนที่สามนี้สำคัญที่สุด คือ การเดินทางติดตามพระเยซูเจ้า

การเดินทางติดตามพระเยซูเจ้า คือ กระบวนการแห่งความเชื่อ

ติดตามพระเยซูเจ้า ไม่ได้แปลว่า เดินตามหลังพระองค์ต้อยๆ เหมือนลูกเดิน
ตามแม่ แต่ติดตามพระเยซูเจ้า แปลว่า

1. การฟังพระองค์พูดสอน และ
2. ทำตามทีพระองค์พูดสอน

บารทิเมอัส ได้ติดตามพระเยซูเจ้าด้วยกระบวนการ 2 ขั้นตอนนี้ และแน่นอนว่า
ชีวิตของชายผู้นี้จะต้องเปลี่ยนแปลงไปจากหน้ามือเป็นหลังมือ

สวัสดี...พ่อसानิจ

